

Scaletta argomenti seminario Foucault:

- **che cos'è un dispositivo:**
 - Il *gioco* e la *rete*; caratteristiche principali: l'eterogeneità, la storicità e la capacità produttiva dei dispositivi.
 - Il dispositivo nella critica deleuziana:
 - la metafora della matassa;
 - la tendenza verso il cambiamento.

- **Letture 1: G. Deleuze, *Che cos'è un dispositivo?*, Cronocopio, Napoli, 2007, pp. 11-12¹**

- **L'esperienza del GIP:**
 - che cos'è il GIP;
 - il manifesto;
 - il GIP tra “analisi speculativa” e “pratica militante”.

- **Letture 2: G. Deleuze, *Foucault e le prigioni*, tratto da *Foucault e le Deux régimes de fous. Textes et entretiens 1975-1995*, a cura di D. Lapoujade, Editions de Minuit, Paris 2003**

- **Sorvegliare e punire:**
 - Biopolitica e corporeità;
 - Il sistema disciplinare
 - la funzione giuridico-politica dei supplizi;
 - il diritto di punire nella società disciplinare. L'emergenza delle prigioni:
 - il disordine come effetto della trasgressione;
 - la funzione delle pene;
 - il tempo come prezzo da pagare
 - il successo della prigione come sistema disciplinare.

- **Il Panopticon:**
 - Il modello architettonico. L'idea di Bentham e la struttura del Panopticon;
 - Il potere dello sguardo:
 - La coppia *vedere/non essere visti* e la funzione della visibilità.
 - Il panopticon come modello disciplinare;

- **Letture 3: J. Bentham, *Panopticon ovvero la casa d'ispezione*, Marsilio Editori, 1982, Venezia, pp. 35-40; pp. 48-50.²**

¹ Titolo originale *Qu'est-ce qu'un dispositif*, Éditions du Seuil, 1989.

² Titolo originale *The Works of Jeremy Bentham*, published under the superintendence of his executor, John Bowing, Edimborough, Tait, 1838-1843, vol. IV.

- Lettura 4: M. Foucault, *Sorvegliare e Punire. Nascita della prigione*, Einaudi, Torino, 1975, pp. 219-220.³

3 Titolo originale, *Surveiller et punir. Naissance de la prison*, Editions Gallimard, Paris, 1975.